



CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, SACRAMENTO  
SCHOOL OF MUSIC

## Voice Studio Recital

*An Evening of Italian Song*

---

*with Dr. Ryan Enright, piano*

In van preghi (*Quattro canzoni d'Amaranta*) Francesco Tosti (1846-1916)  
Che dici, o parola del Saggio? (*Quattro canzoni d'Amaranta*)  
Amanda Britt, soprano

Toglietemi la vita ancor Alessandro Scarlatti (1649-1725)  
Va per lo mare  
Nathan Montevirgen, baritone

Lasciatemi morire! Claudio Monteveri (1567-1643)  
Se tu m'ami Alessandro Parisotti (1853-1913)  
Rachel Ashlin, soprano

Perduta ho la speranza Stefano Donaudy (1897-1925)  
O del mio amato ben  
Brianna Brock, soprano

Morir vogl'io Emanuele D'Astorga (1681-1736)  
Aryan Singh, baritone

La separazione Giachino Rossini (1792-1868)  
Kelly Zurita, mezzo-soprano

Torna a surriento Ernesto de Curtis (1875-1937)  
Vanne, o rosa fortunata Vincenzo Bellini (1801-1835)  
Brent Montalbo, tenor

INTERMISSION

*continued on reverse*

---



FRIDAY, 6:00 P.M.  
OCTOBER 27, 2023  
CAPISTRANO CONCERT HALL

*with Dr. John Cozza, piano*

Ah! Quanto e vero  
Amor dormiglione

Sophia Silvers, coloratura

Marcantonio Cesti (1634-1669)  
Barbara Strozzi (1619-1677)

Più vaga e vezzosetta  
Vaghissima sembianza

Kenneth Dulay, countertenor

Giovanni Bononcini (1670-1747)  
Vincenzo Bellini (1801-1835)

Se tra l'erba  
Ultima rosa

Leah Woods, soprano

Stefano Donaudy (1897-1925)  
Riccardo Zandonai (1883-1944)

Per pieta, bell'idol mio  
Certo un po' di cielo colse

Alissa Prince, soprano

Vincenzo Bellini (1801-1835)  
Stefano Donaudy (1897-1925)

O, vieni al mare  
Una lacrima

Annabelle Terry, soprano

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Sorge il sol! Che fai tu  
La Stella

Mc Jefferson Agloro, baritone

Stefano Donaudy (1897-1925)  
Saverio Mercadante (1795-1870)

*All vocalists are students of Julie Anne Miller*