

# Contrarreforma Manierismo

Felipe II (1556–1598)

# Felipe II



Felipe II de armadura



Felipe II el rey católico

# La sucesión al trono de España

- ▶ Felipe II (1556–1598) nació en Valladolid, España en 1527, hijo del emperador Carlos V y la emperatriz Isabel de Portugal.
- ▶ El imperio Habsburgo (Austria y Alemania, los Países Bajos, el Franco Condado y España) continúa con centros y cortes ahora en Madrid, Viena y Bruselas.

# La sucesión al trono de España

- ▶ En contraste con su padre Carlos V, quien era cosmopolita, viajero y soldado que participaba en las campañas, Felipe era más católico, sedentario y burocrático.
- ▶ Se quedaba en su palacio de El Escorial desde el cual dirigía personalmente su vasto imperio.
- ▶ Su ideal político fue restaurar la unidad católica de Europa y vencer a los turcos en el Mediterráneo.

# Las esposas de Felipe II

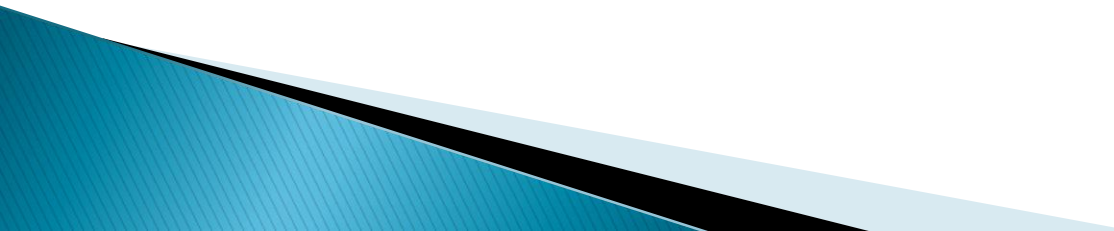


María Manuela de  
Portugal



María I de Inglaterra

# La genealogía de Felipe II

- ▶ Felipe II (n. 1527/reinado 1556–m. 1598)  
+ María de Portugal (reina desde 1543–m. 1545)
  - ▶ Hijo: el príncipe don Carlos (n. 1545–m. 1568)
- 

# Su hijo el príncipe don Carlos



# Las esposas de Felipe II



Isabel de Valois



Ana de Austria



# La genealogía de Felipe II

- ▶ Felipe II (n. 1527/reinado 1556–m. 1598) +  
María Tudor de Inglaterra (reina desde 1554–  
m.1558)
- ▶ Felipe II ((n. 1527/reinado 1556–m. 1598)—  
Isabel de Valois (reina desde 1560–m. 1568)
- ▶ Hijas: Isabel Clara Eugenia (n. 1566–m. 1633)  
Catalina Micaela (n. 1568–?)

# Hijas: Isabel Clara Eugenia y Catalina Micaela



# La genealogía de Felipe II

- ▶ Felipe II (n. 1527/reinado 1556–m. 1598) + Ana de Austria (reina desde 1570–m. 1580)
- ▶ Hijos: Fernando (m. de corta edad)  
Carlos Lorenzo (m. de corta edad)  
Diego (m. de corta edad)  
Felipe III (n. 1578/1598–m. 1621)  
María (m. de corta edad)

# Su hijo y heredero Felipe III



# Victorias y Derrotas de Felipe II

- ▶ En 1571 Felipe II gana una gran victoria definitiva sobre los turcos en la batalla de Lepanto en el Mediterráneo.
- ▶ La derrota de la Armada Invencible que el rey mandó para invadir Inglaterra en 1588, sin embargo representa el comienzo de un período de decadencia política y militar para España y el imperio.

# La arquitectura

- ▶ La arquitectura: el estilo más destacado de esta época es el estilo herreriano (Juan de Herrera), un estilo grandioso, monumental y austero.
- ▶ El ejemplo más representativo es el enorme monasterio y palacio de El Escorial que Felipe II mandó construir en 1557 para conmemorar la victoria contra los franceses en la batalla de San Quintín, cerca de París.

# El estilo herreriano



El palacio de El Escorial

El Escorial

# La pintura

- ▶ La pintura: El Greco (1542–1614) , nació en la isla de Creta, Grecia y luego se formó como pintor en Italia.
- ▶ Es clasificado como un pintor manierista y místico. En 1577 decide establecer su residencia en Toledo, España.
- ▶ Intenta llegar a ser pintor de la corte de Felipe II, pero aparentemente no le gustaba al rey los cuadros que le envió.
- ▶ Se encuentra su obra maestra, El entierro del conde de Orgaz en la pequeña iglesia de Santo Tomé en Toledo.



# El Greco



Cristo en el Templo



La Santa Trinidad

# El Greco



Retrato de mujer



Caballero con la mano en el pecho

# El Greco



El entierro del conde de  
Orgaz

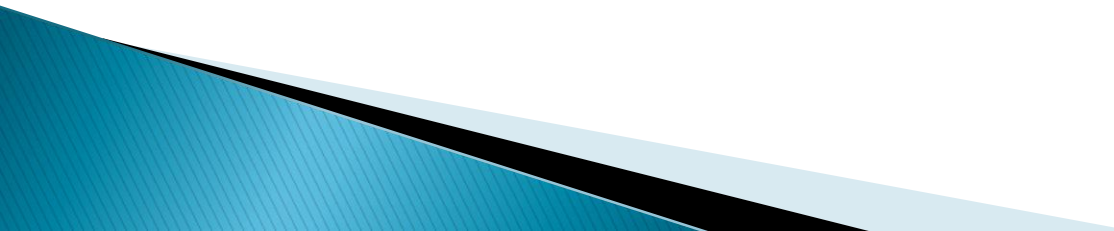


Detalle del Entierro

# La literatura

- ▶ La literatura: se destaca el misticismo en la literatura de esta época, particularmente en la obra en prosa de Santa Teresa de Ávila (1515–1582): Las moradas y Camino de perfección,
- ▶ y en la obra en verso de San Juan de la Cruz (1542–1591): Noche oscura del alma, El cántico espiritual y Llama de amor viva.

# La literatura

- ▶ El propósito es llegar a un alto estado de perfección espiritual
  - ▶ que es la unión del alma con Dios siguiendo las tres vías místicas:
  - ▶ la purgativa, la iluminativa y la unitiva.
- 

# La música

- ▶ La música religiosa: Tomás Luis de Victoria (1540–1611), nacido en Ávila, fue el primer representante del misticismo en la música.
- ▶ Después de una temporada en Roma, regresa a España donde sirve como organista del monasterio de las Descalzas de Madrid.
- ▶ Tiene fama por sus misas y composiciones para Semana Santa.

# Bibliografía

## ▶ Libros de Texto:

- ▶ Cantarino, Vicente. Civilización y cultura de España. 5<sup>th</sup> Ed. Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Prentice Hall, 2006. (ISBN: 0-13-194638-2)
- ▶ Kattán-Ibarra, Juan. Perspectivas culturales de España. 2<sup>nd</sup> Ed. Lincolnwood, Illinois: National Textbook Company, 1995. (ISBN: 0-8442-7159-4)
- ▶ Ugarte, Francisco, Michael Ugarte and Kathleen McNerney. España y su civilización. 6<sup>th</sup> Ed. Boston: McGraw-Hill, 2009. (ISBN: 978-0-07-338520-4)

# Bibliografía

- ▶ Periódicos y sitios en línea:
  - ▶ BBC Mundo.com (noticias del mundo hispano)
  - ▶ Biografiasyvidas.com
  - ▶ Elmundo.es (noticias de España)
  - ▶ Elpais.es (noticias de España)
  - ▶ Google Images
  - ▶ Wikipedia, la enciclopedia libre