

Span 250B (1700-Present), Fall 2013 Tentative Schedule

Span 250B (Prof. Klucas), meets T 530-820 pm, in MRP 2005, Section 01, Course #: 88814

Office: MRP 2033, Phone: 278-6652/E-mail: klucasja@csus.edu Dept. e-mail: www.csus.edu/fl

Office Hours: Undergrad: TWR 1:00-2:00 pm Grad: W 430-530 pm R 300-500 pm, or by appointment

Semana	T	Actividades y Tareas
1	9/3	Introducción al curso; Preséntense; Tarea: completar un mapa de España Vídeo: Rick Steves' Spain Madrid, Ávila, Salamanca, etc. ; discusión Tarea: Introducción (Cantarino/Intro, p. 1-26)
2	9/10	Conferencia: la geografía de España; discusión Vídeo: Catalonia and California ; discusión Vídeo: Rick Steves Barcelona and Catalunya ; discusión
3	9/17	Conferencia: la geografía de España; discusión Vídeo: Rick Steves "Norther Spain/The Camino" ; discussion Tarea: España en la actualidad: El reinado de Juan Carlos II (Cantarino/Cap. 16, p. 424-470)
4	9/24	Entreguen los mapas (como tarea de repaso) Conferencia: la España actual (1975 to Present): la política, la sociedad y la cultura; discusión Vídeo: Spain: Ten Years After ; discusión
5	10/1	Conferencia: la España actual (1975 to Present): la política, la sociedad y la cultura Vídeo: The Soul of Spain (VH2250); discusión
6	10/8	Conferencia: Siglo XVIII: los Borbones: Felipe V, Fernando VI y Carlos III; discusión Música: Domenico Scarlatti (1685-1757)/Antonio Soler (1729-83)/Boccherini (1743-1805) (p. 258) Tarea: El siglo XVIII (Cantarino/Cap. 9, p. 224-259)
7	10/15	Entreguen el bosquejo (Título y Aspectos del tema) del trabajo escrito Conferencia: los Borbones: Felipe V, Fernando VI y Carlos III; discusión Vídeo: The Western Tradition: The Age of Absolutism (V2351): pt. 31 Vídeo: The Western Tradition: Absolutism and the Social Contract (V2351): pt. 32 Vídeo: The Western Tradition: The Enlightened Despots/The Enlightenment (V2351): pts. 33-34
8	10/22	EXAMEN DE MEDIO CURSO (Transición de la dictadura de Franco, Reinados de Felipe V y Carlos III, La arquitectura barroca y neoclásica de siglo XVIII) Tarea: Goya (Cantarino/Cap. 9, p. 255-57) Tarea: La edad contemporánea (Cantarino/Cap. 10, p. 260-285)
9	10/29	Conferencia: los Borbones: Carlos IV y Fernando VII; discusión Vídeo: Goya: His Life and Art (VH4624); discussion Vídeo: New: Goya and his Spain (DVD 1518); discusión
10	11/5	Informe: _____ Informe: _____ Informe: _____ Conferencia: los Borbones: Carlos IV y Fernando VII; discusión Vídeo: The Western Tradition: The Death of the Old Regime (V2351): pt. 39 Vídeo: The Western Tradition: The French Revolution (Napoleon) (V2351): pt. 40 Tarea: La vida cultural durante el siglo XIX (Cantarino/Cap. 11, p. 286-316)

- 11 11/12 Informe: _____
 Informe: _____
 Informe: _____
 Conferencia: los Borbones: Fernando VII, Isabel II y Alfonso XII; discusión
 Música: Tomás Bretón y Ramón de la Cruz: la zarzuela **La verbena de la paloma**
Tarea: Fin de siglo: la Belle époque (Cantarino/Cap. 12, p. 317-336)
- 12 11/19 Informe: _____
 Informe: _____
 Informe: _____
 Conferencia: Alfonso XIII, la Segunda República y la Guerra Civil; discusión
 Vídeo: **Picasso and His Time** (VH4625); discussion
 Vídeo: New: **Picasso and his Spain** (DVD 1523); discusión
Tarea: El siglo XX (Cantarino/Cap. 13, p. 337-374)
Tarea: La Segunda República y Guerra Civil (Cantarino/Cap. 14, p. 375-394)
- 13 11/26 Informe: _____
 Informe: _____
 Informe: _____
 Conferencia: Alfonso XIII, la Segunda República y la Guerra Civil; discusión
 Vídeo: **Francisco Franco** (VH4631); discusión
Tarea: El regimen de Franco (Cantarino/Cap. 15, p. 395-423)
- 14 12/3 Informe: _____
 Informe: _____
 Informe: _____
 Conferencia: la dictadura de Francisco Franco; discusión
- 15 12/10 **Entreguen la versión final del trabajo escrito**
 Informe: _____
 Informe: _____
 Informe: _____
 Conferencia: la dictadura de Francisco Franco; discusión
 Música: **Isaac Albéniz** (328)/**Manuel de Falla** (373)/**Joaquín Rodrigo** (420)

EXAMEN FINAL: martes, 17 de diciembre, 5:15-7:15 pm
 (Reinados de Carlos IV y Fernando VII, 2ª República y la Guerra Civil, Vida, obra y estilo de Goya y Picasso)